

STUDIUL LIMBILOR MODERNE ÎN EUROPA: MIZĂ ȘI PERSPECTIVE

REZUMATUL PROIECTULUI

Proiectul *Studiul limbilor moderne în Europa* își propune să conștientizeze elevii și profesorii implicați cu privire la studiul limbilor moderne și, mai ales, al limbii franceze. Lansat în anul 2007 de către ASFRAN, Asociația Generală a Profesorilor de Limbă Franceză din Argeș, sub formă de simpozion cu participare națională, proiectul a cunoscut îmbunătățiri atât în ceea ce privește secțiunile, cât și în ceea ce privește partenerii și participanții.

Astfel, la edițiile anterioare, proiectul a antrenat elevi și profesori din mai multe județe, atât în cadrul concursului, aflat la cea de-a VIII-a ediție, cât și în cadrul simpozionului. Anul acesta, proiectul este reluat după o suspendare de doi ani a competițiilor școlare și activităților educative, conform OMEC 4304/21.05.2020 și OMEC 5924/03.11.2020 și este cuprins în CAEJ nr. 304/12.01.2022, poziția 132 sub forma unui concurs județean cu participare națională.

Și în cadrul acestei ediții ne propunem să antrenăm elevi care studiază limba franceză la ciclul gimnazial și liceal, cadre didactice de la școlile partenere, din Argeș și din alte județe.

Beneficiarii direcți ai proiectului sunt elevii participanți, cadrele didactice implicate în organizare și coordonare, cadrele didactice participante, iar cei indirecți sunt unitățile școlare de proveniență, părinții elevilor implicați, ASFRAN, ARPF Argeș, ISJ Argeș, CCD Argeș.

POURQUOI PAS LE FRANÇAIS?

Concurs de afișe -ediția a VIII-a-

Concursul *Pourquoi pas le français?* își propune să promoveze studiul limbii franceze de la elevi către elevi, într-o manieră interdisciplinară. Cele două secțiuni ale concursului îi vor antrena pe elevi în găsirea unor motivații pentru învățarea limbii franceze.

Scop:

Stimularea potențialului activ-creativ al elevilor din județul Argeș (și nu numai) și implicarea în promovarea studiului limbii franceze.

Obiective:

O1. Stimularea și dezvoltarea abilităților de comunicare prin dobândirea unor cunoștințe și informații despre Franța și limba franceză, de către elevii implicați.

O2. Dezvoltarea capacității de utilizare a resurselor TIC și a interdisciplinarității, a elevilor și profesorilor implicați.

O3. Stimularea gândirii creative și a originalității elevilor.

O4. Dezvoltarea capacității beneficiarilor direcți de a face transferul cunoștințelor și a abilităților dobândite, în situații practice, la clasă.

Regulament de participare concurs POURQUOI PAS LE FRANÇAIS?

1. Concurs de afișe.

Această secțiune se adresează elevilor din clasele V-XII și presupune realizarea unui afiș în **format A3**, utilizând orice tehnică (acuarelă, creion, colaj, etc). Afișul va conține un scurt text sau un slogan în limba franceză care să îndemne la învățarea limbilor străine. Se acceptă maxim 2 afișe pentru un profesor coordonator. Afișele care nu respectă aceste condiții nu vor fi luate în considerare.

Pe **spatele** lucrării, în colțul din dreapta jos, se va lipi eticheta cu: titlul lucrării, numele și prenumele elevului, clasa, numele și prenumele cadrului didactic îndrumător, școala, localitatea, județul și anul participării.

Lucrările realizate nu se returnează participanților. NU se percep taxe de participare.

Se vor acorda diplome pentru locurile I, II, III și mențiuni, în limita a 15 % din numărul de participanți.

Afișele, însoțite obligatoriu de fișa de înscriere, acordul de parteneriat, semnat și ștampilat, în dublu exemplar și un plic A4 timbrat, autoadresat, vor fi depuse sau vor fi expediate la adresa: Școala Gimnazială „Ion Minulescu”, Pitești, Str. Exercițiu, nr. 206, cod. 110210, Pitești, Județul Argeș, până la data de **20 mai 2022**, cu mențiunea „Concursul de afișe”.

Concursul de afișe va avea o singură etapă, cu participare indirectă.

2. Concurs de prezentări PPT (spoturi sau alte materiale video)

A. Concursul se adresează elevilor claselor V-XII și presupune realizarea unei prezentări PowerPoint (de maxim 10 slide-uri), a unui spot sau a altui material video (de maxim 3 min.), care să conțină imagini semnificative și un text scurt (în limba franceză) care să provoace motivația/interesul pentru studiul acestei limbi.

Nu intră în concurs lucrările care nu respectă regulile indicate sau nu au o concepție originală, gândită și realizată de elevi.

Se acceptă maxim 3 prezentări pentru un profesor coordonator.

Un elev poate participa la o singură secțiune.

NU se percep taxe de participare.

Prezentările, însoțite obligatoriu de fișa de înscriere, vor fi expediate pe adresa: simpozionasfran@yahoo.com, până la data de **20 mai 2022**, cu subiectul „Concursul PPT”.

Fișierul va fi salvat cu numele: NUME_CLASA_JUDEȚ_ANUL PARTICIPĂRII. (Exemplu: IONESCU_VII_DOLJ_2022).

Materialele care vor trece de preselecție, intrând în concursul propriu-zis, vor fi prezentate de către participanți pe link-ul pus la dispoziție, conform programării, în data de 24.05.2022, începând cu ora 18.00.

Atât linkul, cât și programarea pe clase și ore, vor fi transmise profesorilor îndrumători cu 48 de ore înaintea concursului.

Se vor acorda diplome pentru locurile I, II, III și mențiuni în limita a 15 % din numărul participanților.

Pe adresa: Școala Gimnazială „Ion Minulescu”, Pitești, Str. Exercițiu, nr. 206, cod. 110210, Pitești, Județul Argeș, vor fi trimise, până la data 20.05.2022: acordul de parteneriat, semnat și ștampilat, în dublu exemplar și un plic A4 timbrat, autoadresat pentru expedierea diplomelor și a unui exemplar din acord.

Elevii care s-au înscris în anul 2020 la concursul ASFRAN vor intra în mod automat în concurs, fără a mai fi necesară o altă înscriere.

3. Jurizare

Jurizarea va fi realizată de către un juriu de specialitate, în data de **24.05.2022, la Școala Gimnazială ”Ion Minulescu” Pitești.**

Ierarhia premianților se stabilește în ordinea descrescătoare a punctajelor obținute.

Premiile se acordă pe niveluri de studiu (V-VI, VII-VIII, IX-X, XI-XII).

Numărul mențiunilor poate fi de până la 15% din totalul participanților la concurs, pe secțiune.

Nu se admit contestații.

Observații:

Participanții transferă organizatorilor concursului toate drepturile asupra lucrărilor care vor deveni proprietatea acestora și nu vor fi returnate.

La jurizarea lucrărilor se va ține seama de următoarele aspecte:

- elemente de originalitate;
- calitatea mesajului literar-artistic;
- corectitudinea gramaticală;
- aspectul general al lucrării;
- respectarea tematicii concursului;
- calitatea desenului/ prezentării PowerPoint;
- dicția și pronunția în limba străină.

Instituția coordonatoare:
ȘC. GIMN. ION MINULESCU
Str. Exercițiu Nr.206, Pitești, 110110, Argeș
Tel./Fax: 0248 251 452
E-mail: scoala_2pitesti@yahoo.com
Nr. /

Instituția parteneră:
.....
Adresa:
Tel. /Fax:
E-mail:
Nr. /

PROIECT EDUCAȚIONAL JUDEȚEAN

POURQUOI PAS LE FRANÇAIS?

ACORD DE PARTENERIAT

Încheiat astăzi, între
Școala Gimnazială „Ion Minulescu”, Pitești, reprezentată de prof. Daniela DINCULESCU, în calitate de director și prof. Maria Cătălina DUMITRAȘCU, coordonator al concursului județean cu participare națională **POURQUOI PAS LE FRANÇAIS?**

și
....., reprezentat(ă) de
dl/dna prof., în calitate de director și
....., coordonator(i), profesor(i) de limba franceză,

în calitate de parteneri în cadrul Proiectului Educațional **STUDIUL LIMBILOR MODERNE ÎN EUROPA: MIZĂ ȘI PERSPECTIVE** și a concursului regional **POURQUOI PAS LE FRANÇAIS?**, având ca scop promovarea limbii franceze, a culturii și civilizației francofone.

Instituția coordonatoare se obligă:

- să distribuie regulamentul concursului;
- să asigure spațiul necesar desfășurării activităților;
- să asigure jurizarea lucrărilor;
- să elibereze tuturor participanților adeverințe și diplome de participare.

Instituția parteneră se obligă:

- să desfășoare acțiuni de promovare a proiectului direct sau pe pagina școlii;
- să mobilizeze elevii pentru a participa la activitățile proiectului și să-i îndrume în realizarea acestora;
- să participe, dacă este cazul, la activități de corectare / jurizare în cadrul proiectului.
- să distribuie elevilor premiați diplomele.

Participarea elevilor la acest proiect este gratuită și voluntară. Nu se percep taxe de participare la concursul pentru elevi, iar activitățile de corectare / jurizare, nu sunt remunerate.

Prezentul acord se încheie în două exemplare, câte unul pentru fiecare parte, și este valabil în semestrul al II-lea al anului școlar 2021-2022.

Școala Gimnazială „Ion Minulescu”, Pitești

.....
.....

Director,
Prof. Daniela DINCULESCU

Director,
Prof.

SIMPOZION NAȚIONAL - ASFRAN

Studiul limbilor moderne în Europa: miză și perspective

EDIȚIA A XI-A

Motto: *Cine nu cunoaște limbi străine nu are idee despre propria limbă.*

Johann Wolfgang Goethe

Domeniul: Educație pentru dezvoltare personală

Tipul simpozionului: NAȚIONAL

Organizatori:

- ✓ **ASFRAN** - Asociația Generală a Profesorilor de Limba Franceză din Argeș
- ✓ **A.R.P.F.** - Asociația Română a Profesorilor Francofoni, filiala Argeș
- ✓ **C.C.D. Argeș** - Casa Corpului Didactic Argeș
- ✓ **I.S.J. Argeș** - Inspectoratul Școlar Județean Argeș
- ✓ **Școala Gimnazială Ion Minulescu Pitești**
- ✓ **UPIT Pitești – Centre de Réussite Universitaire**

SCOPUL:

Crearea și consolidarea încrederii în necesitatea studiului unei limbi moderne;

Promovarea unor metode de bune practici în predarea limbilor moderne și, în special, a limbii franceze.

OBIECTIVE GENERALE:

Consolidarea interesului pentru limbile moderne, în special pentru limba franceză;

Prezentarea unor metode și tehnici noi în predarea limbilor moderne;

Cunoașterea și utilizarea limbajului din sfera valorilor civice și culturale europene.

GRUP ȚINTĂ:

Cadre didactice din învățământul preuniversitar și universitar, profesori de limbi moderne, studenți și elevi.

Secțiuni:

I. Metode și tehnici atractive în predarea limbilor moderne

Această secțiune se adresează cadrelor didactice și studenților. Participarea la această secțiune presupune redactarea unei lucrări pe baza experienței în predarea limbilor străine, experiență dobândită la catedră sau cu ocazia unui stagiu, sau a unui curs de formare (ex.: metodologia predării limbii franceze, realizarea de secvențe didactice, fișe de lucru, dezvoltarea competențelor scris/oral, perspective moderne vs. perspective tradiționale, rolul noilor tehnologii în predare-învățare-evaluare, site-urile pedagogice –sursă de inspirație în

învățarea limbilor străine, etc.). Lucrarea va pune accent pe *aspectele practice* și va conține, de preferință, 1/3 noțiuni teoretice și 2/3 informații practice. (A se vedea regulamentul de mai jos).

II. Parteneriate și proiecte internaționale, naționale și locale în sprijinul limbilor moderne

Această secțiune se adresează cadrelor didactice și nedidactice, elevilor și studenților. Participarea la această secțiune presupune realizarea unei prezentări PPT în vederea comunicării în cadrul Simpozionului sau redactarea unui articol în vederea publicării în volum. Sunteți invitați să prezentați un proiect pe care l-ați realizat sau la care ați participat (inclusiv E-Twinning, Erasmus+) cu accent pe rolul acestuia în dezvoltarea competențelor în domeniul limbilor străine.

REGULAMENT ȘI CONDIȚII DE PARTICIPARE:

Pentru publicarea în volum (secțiunile I și II) se va trimite pe adresa de e-mail: simpozionasfran@yahoo.com, până la data de **31.05.2022**: fișa de înscriere, textul integral pentru publicare (**maxim 3 pagini A4**) și chitanța de achitare a taxei de participare scanată. Se va pune accent pe *aspectul practic*, partea teoretică nu va depăși 1/3 din lucrare. Lucrările vor fi redactate în format A4, scris la un rând, cu margini egale 20 mm, în Times New Roman 12. Titlul lucrării va fi scris cu Times New Roman 14 Bold, centrat. Autorul și instituția vor fi scrise două rânduri mai jos, centrat (Times New Roman 12). Bibliografia se va consemna la sfârșitul lucrării, în ordinea următoare: numele și prenumele autorului, titlul lucrării, editura, anul apariției.

Contribuție pentru participare:

- **25 lei** - pentru publicarea lucrării în volumul cu ISSN (include diploma de participare și publicarea lucrării în volum cu ISSN) – *pentru colegii din județul Argeș*.

- **30 lei** - pentru publicarea lucrării în volumul cu ISSN (include diploma de participare, publicarea lucrării în volum cu ISSN și expedierea acestora) – pentru colegii din alte județe.

Taxa va fi depusă în contul Asociației ASFRAN deschis la BCR **cu nr. RO09RNCB0022151654370001(C.I.F. 21 79 32 51)**, pentru fiecare participant înscris. O lucrare poate avea 2 autori care își plătesc individual taxa de participare.

Este recomandat ca textul să conțină accentele/semnele diacritice !

Participanții își asumă întreaga responsabilitate pentru rigoarea științifică și originalitatea lucrărilor prezentate.

Pentru colegii care au expedit lucrări în anul 2020, acestea vor fi cuprinse în volumul simpozionului din acest an, fără a mai fi necesară o altă înscriere!

Pentru precizări suplimentare legate de acest aspect, veți contacta responsabilul cu publicarea lucrărilor- Prof. Monica Benghe - Școala Gimnaziala *Mircea cel Bătrân* Pitești; tel. 0745025376.

Coordonatori:

Prof. Cătălina Dumitrașcu - Școala Gimnaziala *Ion Minulescu* Pitești; tel. 0745025910

**Prof. Monica Benghe - Școala Gimnaziala *Mircea cel Bătrân* Pitești; tel. 0745025376
(responsabil lucrări 2020)**

**Prof. Bianca Pascu - Școala Gimnaziala *Mihai Eminescu* Pitești; tel.0726684712
(responsabil lucrări 2022)**

Prof. Ileana Safta –Liceul Teoretic *Ion Cantacuzino* Pitești- responsabil concurs

Prof. Loredana Sima- Inspector școlar limbi moderne, I.S.J. Argeș

Conf. univ. dr. Voiculescu Liliana – Universitatea din Pitești



FIȘĂ DE ÎNSCRIERE 2022

SECTIUNEA LA CARE SE ÎNCADREAZĂ LUCRAREA :

- Concurs de Afișe
 Concurs de prezentări, spoturi sau filmulețe

Numele și prenumele elevului:

.....

Școala :

.....

Clasa:

.....

Localitatea :

.....

Județul :

.....

Numele și prenumele prof. îndrumător:

.....

Adresa de corespondență a profesorului:

.....

.....

Telefon fix/mobil:

.....

E-mail :

.....

Afișele expediate pentru concurs nu vor fi returnate.

Organizatorii pot folosi aceste afișe pentru alte publicații, expoziții și evenimente de promovare a limbii franceze. În cazul reproducerii totale a afișului se va menționa de fiecare dată numele autorilor.