



# Lucrările Simpozionului concurs județean ”Pași spre o nouă educație – educația online”

ISSN 2810 – 1995

ISSN – L 2810 - 1995

## CATEDRA SUPPLEMENT

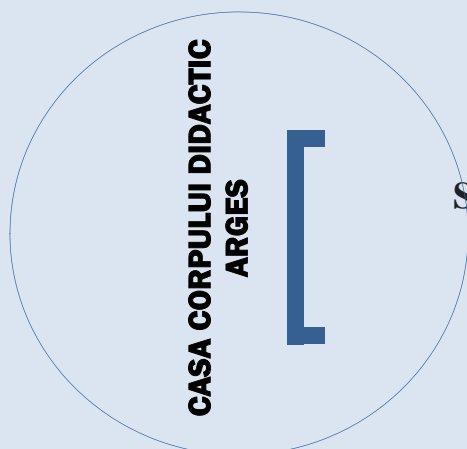
*Publicație periodică de informație și cultură - ediție nouă online*



**Formează-te și vei putea forma!**

## CUPRINS

SIMPOZION ”PAȘI SPRE O NOUĂ EDUCAȚIE - EDUCAȚIA ONLINE” .....	3	CUNOAȘTEREA MEDIULUI - „CE ȘTIU DESPRE MINE” - OBSERVARE .....	19
EDUCAȚIE ARTISTICO - PLASTICĂ- ”FOȘNETUL TOAMNEI” .....	4	MATEMATICĂ ȘI EXPLORAREA MEDIULUI/ȘTIINȚE ALE NATURII - FORME DE RELIEF .....	20
CUNOAȘTEREA MEDIULUI – ”CRIZANTEMA” - OBSERVARE .....	5	EDUCAREA LIMBAJULUI – ”POVESTEA OMULUI DE ZĂPADĂ” DE H.C. ANDERSON - LECTURA EDUCATOAREI .....	21
ACTIVITATE PRACTICĂ - TABLOU DIN POEZIA LUI MIHAI EMINESCU - CONFEȚIONARE .....	6	MATEMATICĂ - CON, CILINDRU, SFERĂ - CORPURI GEOMETRICE .....	22
DOMENIUL ȘTIINȚĂ - ACTIVITATE MATEMATICĂ ȘI CUNOAȘTEREA MEDIULUI - ACTIVITATE INTERDISCIPLINARĂ.....	7	ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE FELICITAREA DE 8 MARTIE.....	23
CUNOAȘTEREA MEDIULUI – ”PLUTEȘTE SAU SE SCUFUNDĂ” - EXPERIMENT.....	8	CUNOAȘTEREA MEDIULUI – ”ANIMALE SĂLBATICE DE LA NOI DIN ȚARĂ” - LECTURĂ DUPĂ IMAGINI.....	24
ACTIVITATE MATEMATICĂ – ”NE JUCĂM CU FIGURI GEOMETRICE” -JOC LOGICO- MATEMATIC .....	9	ACTIVITATE PRACTICĂ – “BRADUL DE CRĂCIUN” - APLICAȚIE .....	25
ACTIVITATE MATEMATICĂ – ”NE JUCĂM MATEMATICĂ ÎNVĂȚĂM” - JOC DIDACTIC .	10	ACTIVITATE ARTISTICO-PLASTICĂ ȘI PRACTICĂ ”PINGUINUL BILLY” - PICTURĂ ȘI APLICAȚIE.....	26
ACTIVITATE PRACTICĂ - „MORCOVELUL VESEL” - APLICAȚIE .....	11	EDUCAREA LIMBAJULUI - „CE N-A ȘTIUT CĂLUȚUL ROIB” DE FELICIA ANDRAȘIU AVRAM - LECTURA EDUCATOAREI .....	27
JOC DE MASĂ – ”TRIUNGHIURI COLORATE” .....	12		
EDUCAREA LIMBAJULUI - „NE PLIMBĂM PRINTRE SILABE” - JOC EXERCITIU .....	13		
CUNOAȘTEREA MEDIULUI - „SPUNE CE SUNT” - JOC DIDACTIC.....	14		
ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE – ”PĂPUȘA” - CONFEȚIONARE.....	15		
EDUCAREA LIMBAJULUI - „PROPOZIȚII, CUVINTE, SILABE” - JOC DIDACTIC .....	16		
MATEMATICĂ - ÎNMULȚIREA CU 5 .....	17		
EDUCAREA LIMBAJULUI – ”PEȘTELE CURCUBEU” DE MARCUS PFISTER - LECTURA EDUCATOAREI .....	18		



## SIMPOZION ”PAȘI SPRE O NOUĂ EDUCAȚIE - EDUCAȚIA ONLINE”

Încă de la grădiniță, copiii descoperă jocurile online și ajung să fie abili utilizatori ai internetului, dezvoltându-și deprinderi de utilizare a echipamentelor și softurilor educaționale. Pe măsură ce cresc, tehnologia este din ce în ce mai mult folosită pentru a se exprima, pentru a relaționa, a comunica etc. Pe de altă parte, ”Școala online” a reprezentat o adevărată provocare, atât pentru preșcolari, cât și pentru părinți și profesori, iar scopul a fost implicarea tuturor în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor copiilor, să pună în valoare talentele și capacitățile acestora în diferite domenii, să stimuleze învățarea în contexte nonformale.

Simpozionul se adresează tuturor cadrelor didactice din învățământul preșcolar și primar din județul Argeș, preocupate de eficiența învățământului în condițiile actuale desfășurării ”Școlii online”. Știm ca profesorii caută metode prin care își pot face materia mai captivantă și prin care pot trezi interesul și curiozitatea copiilor pentru studiu. Cadrele didactice demonstrează creativitate, pricepere și o mare adaptabilitate și deschidere către nou, către tehnologie.

În cadrul acestui proiect ne-am propus să creăm împreună materiale didactice pe care să le putem folosi în activitățile desfășurate online cu preșcolari.

**Scopul proiectului:** Valorificarea și stimularea potențialului creator al cadrelor didactice din învățământul preșcolar, promovarea valorilor profesionale și personale prin crearea unor mijloace didactice care să răspundă necesităților actuale ale ”școlii online”.

### **Obiectivele proiectului:**

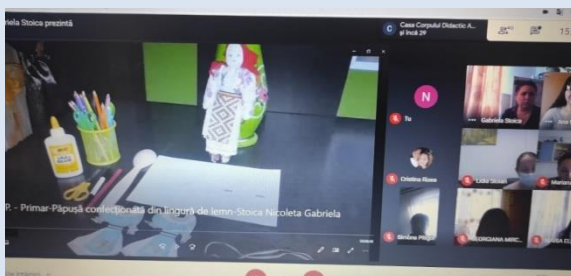
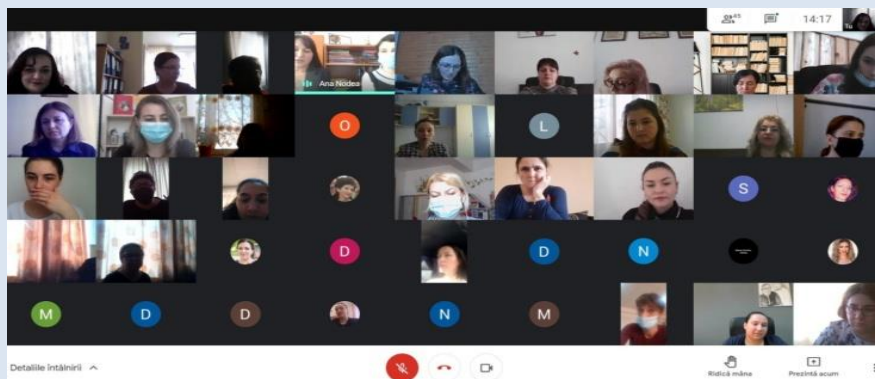
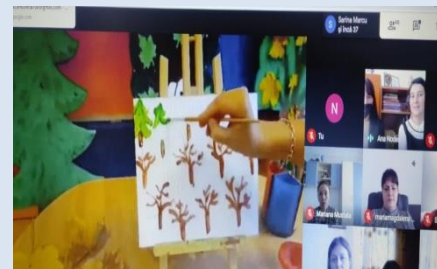
- Realizarea unui schimb de materiale didactice între cadrele didactice, care să răspundă cerințelor desfășurării cu succes a activităților online;
- Stimularea potențialului creator al cadrelor didactice prin crearea unor materiale didactice care să răspundă necesităților actuale ale ”școlii online”;
- Promovarea unei atitudini pozitive a cadrelor didactice față de noile provocări din învățământul actual;
- Promovarea mijloacelor didactice folosite în activitățile desfășurate în condițiile atipice ale ”Școlii online” care au favorizat dezvoltarea cognitivă și psiho-socială a preșcolarilor și școlarilor;
- Dezvoltarea calităților personale ale cadrelor didactice: voința, implicarea, inițiativa, creativitatea, inventivitatea, spontaneitatea, expresivitatea etc;

Cel mai important este ca noi, profesorii să ne dăm interesul cât mai mult, pentru că doar astfel copiii nu vor renunța în această perioadă atipică să continue învățarea și să privească lucrurile ca pe o șansă de a descoperi noi instrumente în formarea lor.

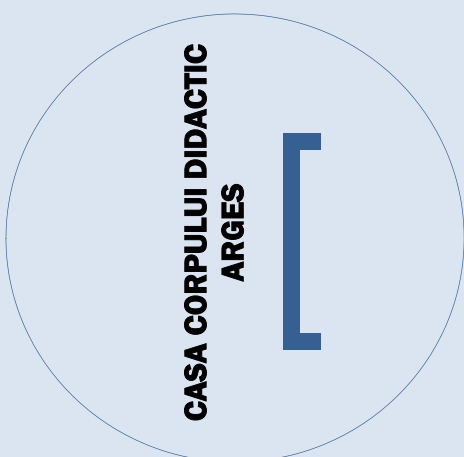
Ne dorim o colaborare în care să împărtășim din experiența noastră din această perioadă încărcată de noi provocări.

Avem nevoie de comportamente și atitudini în care digitalizarea nu afectează, ci susține afirmarea persoanei și ajută la aplicarea cu succes a curriculumului de educație timpurie.





*prof. învă. preșcolar, Nodea Ana  
 prof. învă. preșcolar, Olteanu Irina  
 G.P.P. "Aripi Deschise", Pitești*



## EDUCAȚIE ARTISTICO - PLASTICĂ - "FOȘNETUL TOAMNEI" PICTURĂ-AMPRENTARE

Activitățile artistico-plactice le formează copiilor spiritul de observație necesar perceperii formelor, culorilor, mărimii și dispunerii în spațiu a acestora, facilitând dezvoltarea oculomotorie și psihomotrică în intuirea modelelor și coordonarea voluntară de execuție. În fiecare activitate de educație plastică, copiii sunt deprinși cu diverse tehnici de lucru.

La activitatea de la Domeniul Estetic Creativ, Foșnetul toamnei - pictură prin tehnica amprentării cu bețișoare de urechi s-au obținut „mici opere de artă”, unice, imposibil de reprodus, unde s-a exprimat ceva profund și cert, punând în valoare talentul fiecărui preșcolar.

Pentru că de la cele mai fragede vârste, ne dorim să insuflăm copiilor dragostea de frumos și artă, prin activitățile artistico-plastice din grădiniță, formăm deprinderile și abilitățile de utilizare corectă a instrumentelor de lucru, și îi ajutăm pe preșcolari să-și educe spiritul estetic și creativ, dar și plăcerea de-a "se simți artiști".

Prin tot ce fac preșcolarii, scot în evidență spiritul întreprinzător, cooperant, confirmând încă o dată rolul formativ al Domeniului Estetic Creativ în formarea și dezvoltarea personalității copilului, în modelarea și consolidarea răbdării, îndemnării, atenției și, nu în ultimul rând, simțului estetic.



*prof. învă. preșcolar, Voicu Elena Simona  
G.P.P. "Aripi Deschise", Pitești*

CASA CORPULUI DIDACTIC  
ARGEȘ

## CUNOAȘTEREA MEDIULUI – "CRIZANTEMA" - OBSERVARE

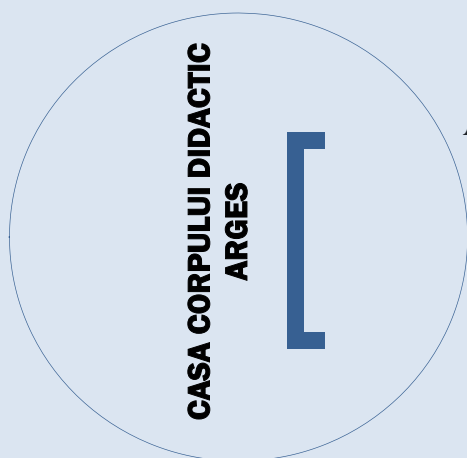
**A**ctivitatea de Cunoașterea mediului din cadrul DȘ, Crizantema –observare, am realizat-o la grupa mijlocie, în perioada desfășurării cursurilor online, prin realizarea unui filmuleț care a avut ca scop urmărirea anumitor obiective , filmuleț care a fost postat pe grupul de WhatsApp al grupei, realizând astfel o activitate online asincron.

Scopul desfășurării acestei activități a fost acela de a lărgi cunoștințele copiilor în ceea ce privește părțile componente ale unei plante – rădăcină, tulpină, frunze, flori și acela de a cunoaște funcțiile principale ale acestor părți componente; cunoașterea condițiilor de care depinde creșterea plantei, dar, am urmărit și să activez vocabularul copiilor cu o serie de cuvinte noi: crestat, parfumat, rezistent, lemnos, neted.

Verificarea modului în care copiii și-au însușit cunoștințele a fost făcut prin rezolvarea unor fișe de lucru, copiii încercuind cu diferite culori părțile componente ale crizantemei.



*prof. învă. preșcolar, Soare Mihaela  
G.P.P. "Aripi Dechise", Pitești*



## ACTIVITATE PRACTICĂ - TABLOU DIN POEZIA LUI MIHAI EMINESCU - CONFECTIONARE

**C**u o desăvârșită sensibilitate și măiestrie, marele poet, Mihai Eminescu, simbol al literaturii și culturii românești, zugrăvește în poeziile sale, frumusețea naturii și iubirea.

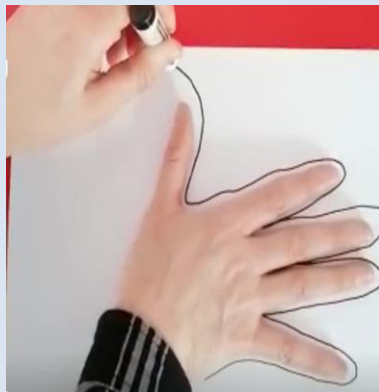
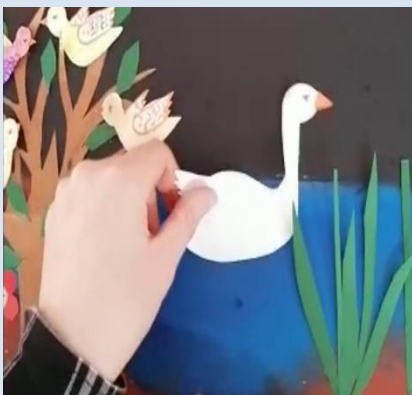
Pentru marcarea evenimentului național, ”15 ianuarie, Ziua poetului Mihai Eminescu”, copiii au fost familiarizați cu detalii despre viața și opera acestuia, apoi au fost invitați să audieze poezia ”Somnoroase păsărele”, iar în cadrul activității practice, Domeniul Om și Societate, au fost îndrumați să realizeze un tablou inspirat din poezie, conform materialului filmat pentru activitatea online asincron.

Activitățile practice au o deosebită valoare educativă prin formarea și dezvoltarea unor deprinderi elementare de muncă, prin dobândirea deprinderilor psihomotrice, prin dezvoltarea creativității și a principalilor ei factori: sensibilitate față de tot ceea ce ne înconjoară, fluiditate, flexibilitate, originalitate, aptitudinea de a redefini, capacitatea de analiză și sinteză, imaginea creatoare.

Organizarea și desfășurarea activității practice se poate rezolva ținându-se cont de scopul, conținutul activităților, de sarcinile generale, de particularitățile de vârstă și individuale, precum și de metodele și procedeele folosite.



Activitățile practice sunt deosebit de atrăgătoare pentru copii. Prin intermediul lor, precum și cu prilejul unor activități de autoservire și gospodărești, copiii iau contact cu diferite forme simple de muncă fizică dar și de muncă intelectuală.



*prof. învă. preșcolar, Vitan Marinela Petruța  
G.P.P. "Albă ca Zăpada", Pitești*

CASA CORPULUI DIDACTIC  
ARGEȘ

## DOMENIUL ȘTIINȚĂ - ACTIVITATE MATEMATICĂ ȘI CUNOAȘTEREA MEDIULUI - ACTIVITATE INTERDISCIPLINARĂ

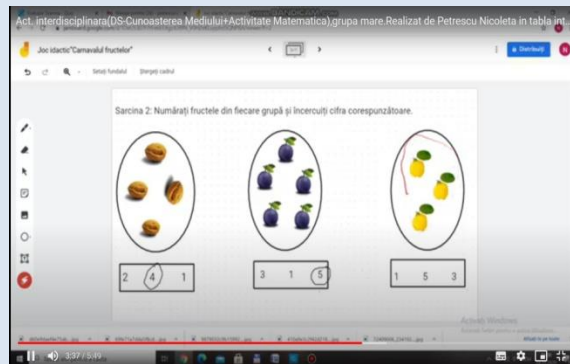
Activitatea prezentată face parte din proiectul tematic "E toamnă iar!" și este o activitate interdisciplinară care aparține Domeniului Științe (Activitate Matematică și Cunoașterea Mediului). Jocul didactic desfășurat poartă numele "Carnavalul fructelor" și este adecvat nivelului de vârstă 4-5 ani.

Obiectivele acestei activități sunt: să denumească imaginile de pe jetoane; să

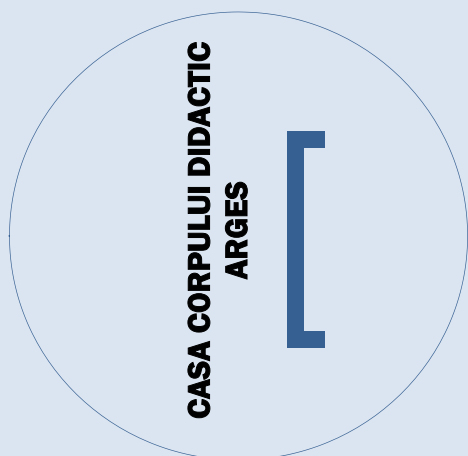
specifice unele însușiri ale elementelor din natură; să formeze mulțimi de obiecte și să asocieze fiecărei grupe cifra corespunzătoare; să stabilească vecinii numerelor date.

Luând în considerare schimbările care se înregistrează în societatea actuală, educatoarele le revine sarcina de a se adapta noilor cerințe educaționale. Grație tehnologiilor informaționale procesul de predare - învățare - evaluare devine din ce în ce mai accesibil și mai interesant. Pentru desfășurarea online a acestei activități am folosit tabla interactivă "Jamboard". Activitatea a fost desfășurată asincron și reprezintă un bun instrument didactic în realizarea activităților instructiv educative astfel încât să atingem obiectivele propuse.

Gradul de atenție crescut, creșterea capacității de memorare fiind antrenate atât auditiv cât și vizual, participarea activă și rezolvarea corectă a sarcinilor jocului au dus la îndeplinirea obiectivelor și scopului propus.



*prof. învă. preșcolar, Petrescu Nicoleta  
G.P.P. "Aripi Deschise", Pitești*



## CUNOAȘTEREA MEDIULUI – "PLUTEȘTE SAU SE SCUFUNDĂ" - EXPERIMENT

**E**xperimentul constă în observarea sau măsurarea unor fenomene provocate și reprezintă o metodă de învățare cu caracter activ-participativ fapt care stârnește curiozitatea copiilor în timpul desfășurării experimentului de către cadrul didactic, apoi prin implicarea prin propriile lor acțiuni la realizarea experimentului.

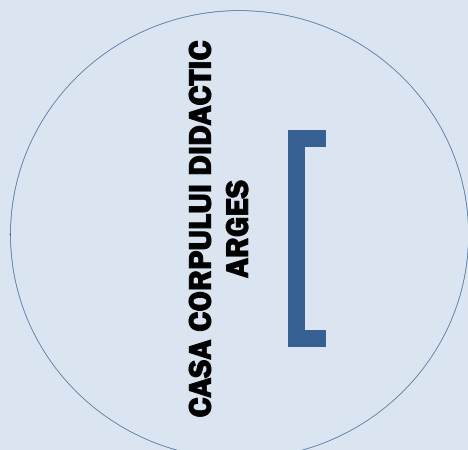
Experimentul „Plutește sau se scufundă” are ca principal scop îmbogățirea cunoștințelor copiilor referitoare la modalitățile de plutire a anumitor obiecte. Pentru realizarea experimentului avem nevoie de un vas transparent cu apă, fructe și legume de toamnă, le identificăm și le scufundăm rând pe rând în apă. Copiii observă faptul că fructele sau legumele care au o densitate mai mică decât apa plutesc, iar cele care au densitate mai mare decât apa se scufundă. Deci plutirea sau scufundarea unui fruct sau legumă depinde de densitatea sa.

Prin folosirea experimentului copiii participă activ la învățare observă, găsesc răspunsuri și le înțeleg.



*instiț. învă. preșcolar, Arsenie Ruxandra Elena  
G.P.P. "Aripi Deschise", Pitești*





## ACTIVITATE MATEMATICĂ – "NE JUCĂM CU FIGURI GEOMETRICE" - JOC LOGICO-MATEMATIC

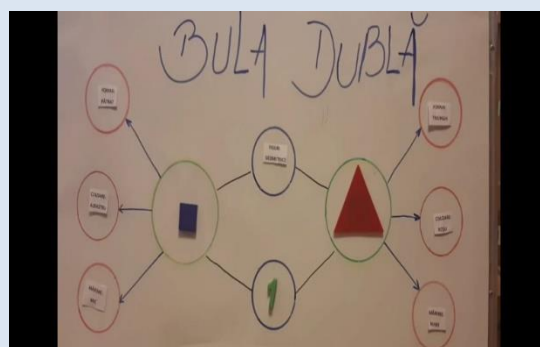
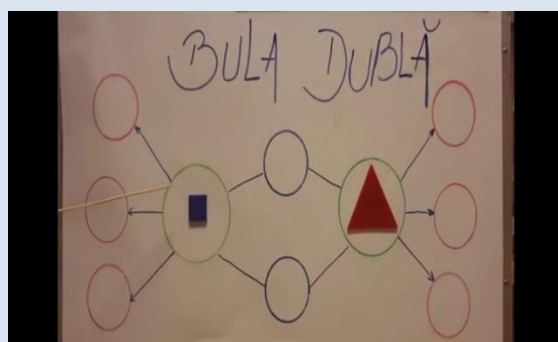
**M**etoda "Bula dublă" m-a ajutat să dezvolt la preșcolari gândirea, analiza, comparația și nu în ultimul rând limbajul. Am vrut să le prezint copiilor lumea figurilor geometrice într-o formă pe care nu au cunoscut-o până acum.

Am avut nevoie de coala mare de hârtie albă pe care am trasat două cercuri în care am pus elementele pe care am vrut să le compar respectiv un pătrat și un triunghi. Cu ajutorul copiilor am analizat elementele propuse spre comparație și astfel am aflat că între cele două figuri geometrice sunt asemănări/deosebiri.

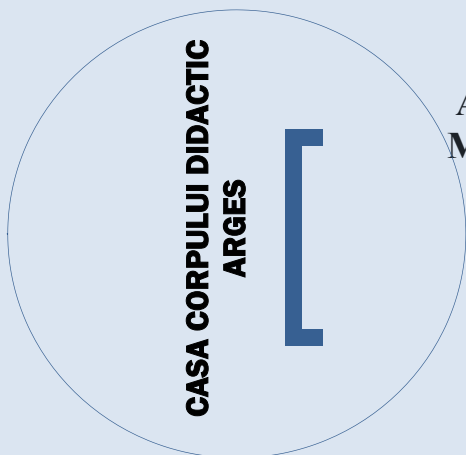
Copiii au studiat cele două grupe de elemente "pătratul" și "triunghiul" aflând că au următoarele asemănări:sunt figuri geometrice și au fiecare câte un singur element. Asemănările sunt trecute de către educatoare în cercuri desenate pe foaia de hârtie între cele două grupe propuse spre analiză.

Preșcolarii au observat că sunt și deosebiri între cele două figuri geometrice (forma: pătrat/triunghi, culoarea: albastru/roșu, mărimea:mic /mare). Deosebirile sunt trecute în cercuri dar în afara grupelor noastre.

Această metodă este ușor de folosit în activități de cunoaștere a mediului , activități matematice dar și activități de educare a limbajului, este foarte antrenantă, preșcolarii se implică imediat în căutarea asemănărilor/deosebirilor, își exersează limbajul deoarece trebuie să se exprime în propoziții simple sau dezvoltate.



*prof. învă. preșcolar, Marcu Măriuca Sarina  
prof. învă. preșcolar, Dejeanu Ancuța Florentina  
G.P.P. "Aripi Deschise", Pitești*

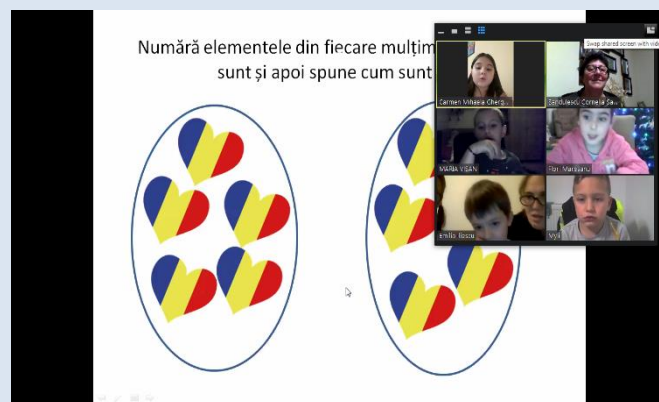
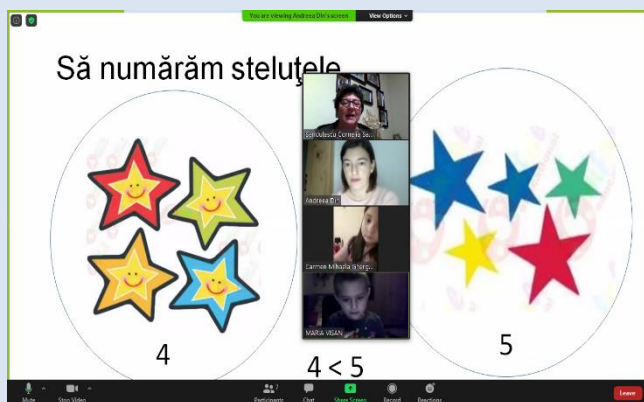


## ACTIVITATE MATEMATICĂ – "NE JUCĂM MATEMATICĂ ÎNVĂȚĂM" - JOC DIDACTIC

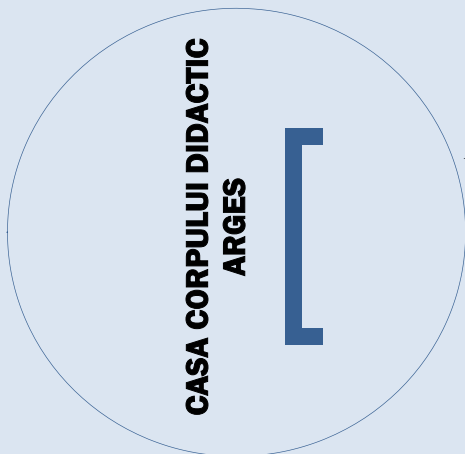
Activitățile de numărat și socotit dezvoltă gândirea, operațiile ei: analiza, sinteza, comparația, generalizarea și abstractizarea. Astfel în contactul direct al copiilor cu obiectele, ei se deprind să le separe în unități: să grupeze apoi unitățile în diverse cantități; să compare între ele grupurile de obiecte, jucării, etc., constatând egalitatea sau inegalitatea cantității lor. Copiii constată pe baza contactului direct cu realitatea că grupurile de obiecte pot să fie diferite între ele nu numai ca formă și culoare, dar și sub aspectul valorii numerice al cantității. Treptat, copiii reușesc să desprindă cantitatea indiferent de

culoarea, mărimea sau așezarea în spațiu a obiectelor.

Parcurgând drumul de la concret la abstract și de la abstract la concret în formarea noțiunilor matematice, efectuând zilnic calcule cu diferite numere, pătrunzând în esența fiecărei probleme pentru a stabili corelația dintre mărimile cunoscute și mărimea căutată, procesele psihice ale copilului, operațiile gândirii lui sunt stimulate printr-o activitate din ce în ce mai vie. De asemenea, diferitele situații ivite în cadrul învățării numeratiei favorizează dezvoltarea memoriei voluntare.



*prof. învă. preșcolar, Săndulescu Cornelia  
G. P. P. "Castelul Fermecat", Pitești*

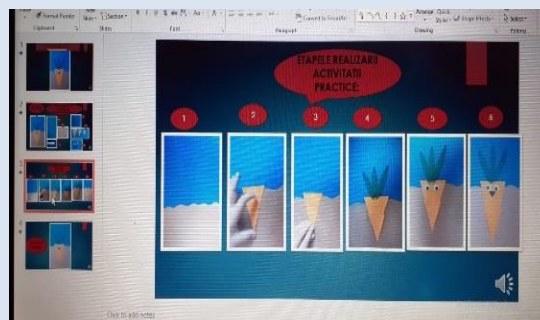
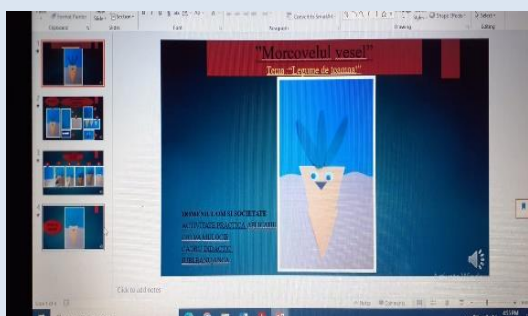


## ACTIVITATE PRACTICĂ - „MORCOVELUL VESEL” - APLICAȚIE

**A**ctivitatea practică cu titlul: "Morcovelul vessel" face parte din seria activităților ce aparțin Domeniului Om și Societate, cuprinde ca dimensiune a dezvoltării: activarea și manifestarea potențialului creativ și are ca scop: dezvoltarea creativității în activitățile zilnice.

"Morcovelul vesel" ca și activitate este recomandată nivelului I de vârstă (3-5 ani) (grupa mică și mijlocie), iar ca și obiective operaționale vizate spre a fi atinse de către copii putem enumera: să intuiască materialele folosite, să îmbine părțile componente ale morcovelului prin lipire. Instrumentele și materialele folosite sunt următoarele: lipici, hârtie portocalie decupată sub formă de trei triunghiuri: mare, mijlociu și mic, hârtie verde decupată sub formă de frunze, hârtie de culoare maro decupată pentru a reprezenta solul, doi ochisori de plastic și un triunghi mic decupat din hârtie neagră reprezentând guriță morcovului realizat.

Este o activitate foarte îndrăgită de copii dat fiind faptul că se realizează cu minim efort iar rezultatele, produsul final, este unul apreciat de cei mici datorită aspectului său vesel... un morcovel care zâmbește. Recomand realizarea unei astfel de activități în vederea dezvoltării spiritului creativ al fiecărui preșcolar.



*prof. inv. preșcolar, Jubleanu Anca Maria  
G.P.P. "Aripi Deschise", Pitești*



## JOC DE MASĂ – "TRIUNGHIURI COLORATE"

**A**ctivitatea asincron „Triunghiuri colorate” a fost propusă spre desfășurare în cadrul activităților liber alese, centrul- JM (joc de masă).

Descrierea activității: Activitatea se poate desfășura de către copii sub supravegherea unui adult cu materiale pe care părinții le au la îndemână, în casă.

Scopul activității: Consolidarea unor abilități specifice nivelului de dezvoltare motrică; Consolidarea deprinderilor și cunoștințelor în legătură cu forma geometrică triunghi.

Obiective: să identifice forma geometrică- triunghi în mediul înconjurător; să realizeze triunghiuri de diferite mărimi;

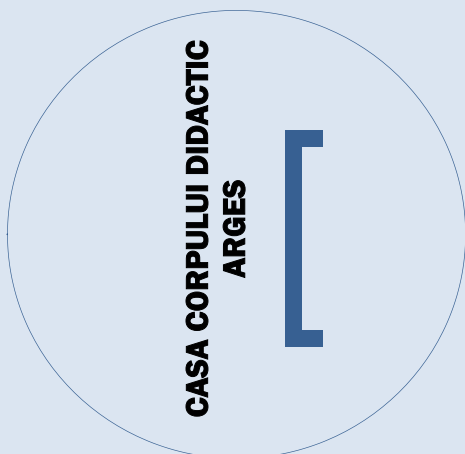
Sarcina activității: realizarea unor triunghiuri, de mărimi diferite, urmărind indicațiile date în material, dar nu înainte de a identifica forma geometrică în mediul ambiant, în cadrul căruia se desfășoară activitatea (acoperișul unei căsuțe realizată de copii în cadrul unei activități desfășurate anterior, conform temei săptămânale).

Materiale: scobitori/bețe pentru frigărui, creioane colorate, paie colorate pentru suc, carioca de diferite culori.

Feedback-ul activității se realizează printr-o expoziție online realizată cu fotografiile din timpul activității și/sau rezultatul obținut (triunghiuri de diferite mărimi) postate pe platforma de activitate online a unității școlare.



*prof. învă. preșcolar, Ginavar Ileana Cerasela  
Școala Gimnazială "Marin Preda", Pitești*

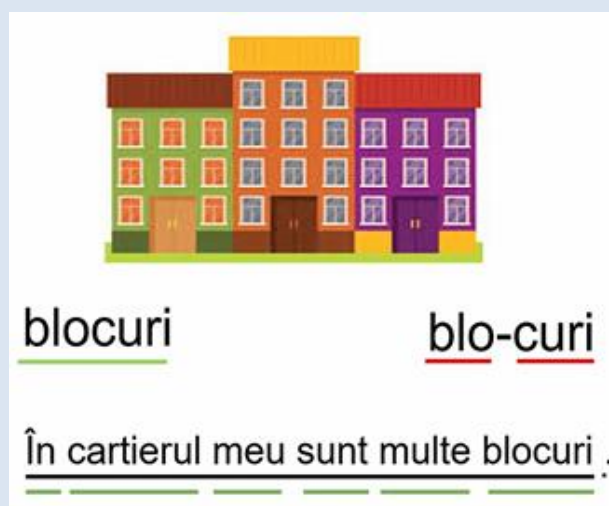
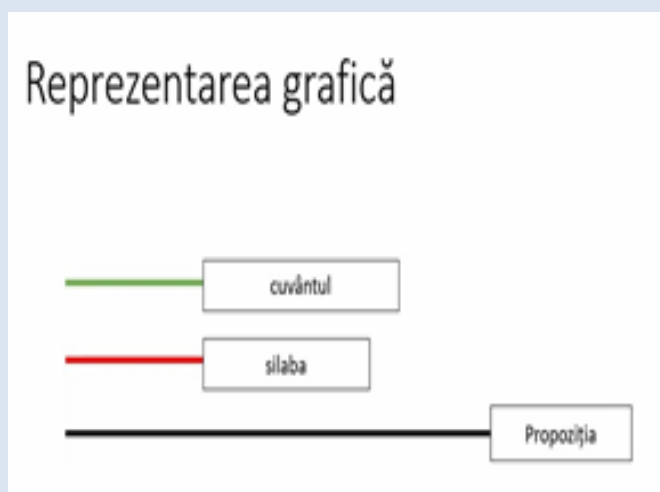


## EDUCAREA LIMBAJULUI - „NE PLIMBĂM PRINTRE SILABE” - JOC EXERCIȚIU

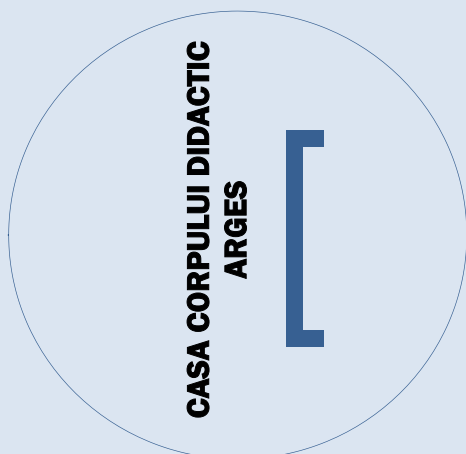
**J**ocul didactic este un ansamblu de acțiuni care pe lângă relaxarea, buna dispoziție și bucuria pe care le-o aduce copiilor, urmărește și obiective de pregătire intelectuală, morală și fizică ale acestora.

Jocul-exercițiu desfășurat cu preșcolarii are calitatea de a fi stimulator, provocator, interesant, plăcut, chiar amuzant. Copiii sunt încântați să fie antrenați în astfel de activități, iar rezultatele sunt remarcabile. Pregătirea minuțioasă poate face din jocul-exercițiu un teren propice dezvoltării gândirii creatoare.

Având în vedere importanța jocului didactic și a jocului exercițiu în ceea ce privește stimularea potențialului creator al copilului preșcolar și din dorința de a-i face pe copii să îndrăgească jocul în orice context s-ar afla, m-am gândit să creez acest joc exercițiu „Ne plimbăm printre silabe”. Acesta are ca scop fixarea și înțelegerea noțiunilor de silabă, cuvânt și propoziție, prin reprezentare grafică dar și formarea deprinderii de a se exprima în propoziții și fraze corect formulate din punct de vedere gramatical. Tot conținutul jocului a dus la optimizarea procesului de învățare.



*prof. învă. preșcolar, Stănescu Elena Despina  
G.P.P. "Dumbrava Minunată", Pitești*



## CUNOAȘTEREA MEDIULUI - „SPUNE CE SUNT” - JOC DIDACTIC

În contextul situației globale actuale, profesorii au fost nevoiți să găsească soluții în privința metodelor de predare online: realizarea unor materiale video, accesarea unor platforme educaționale, soft-uri și site-uri prin care educația să fie posibilă, iar copiii să îi simtă aproape chiar și în fața unui ecran.

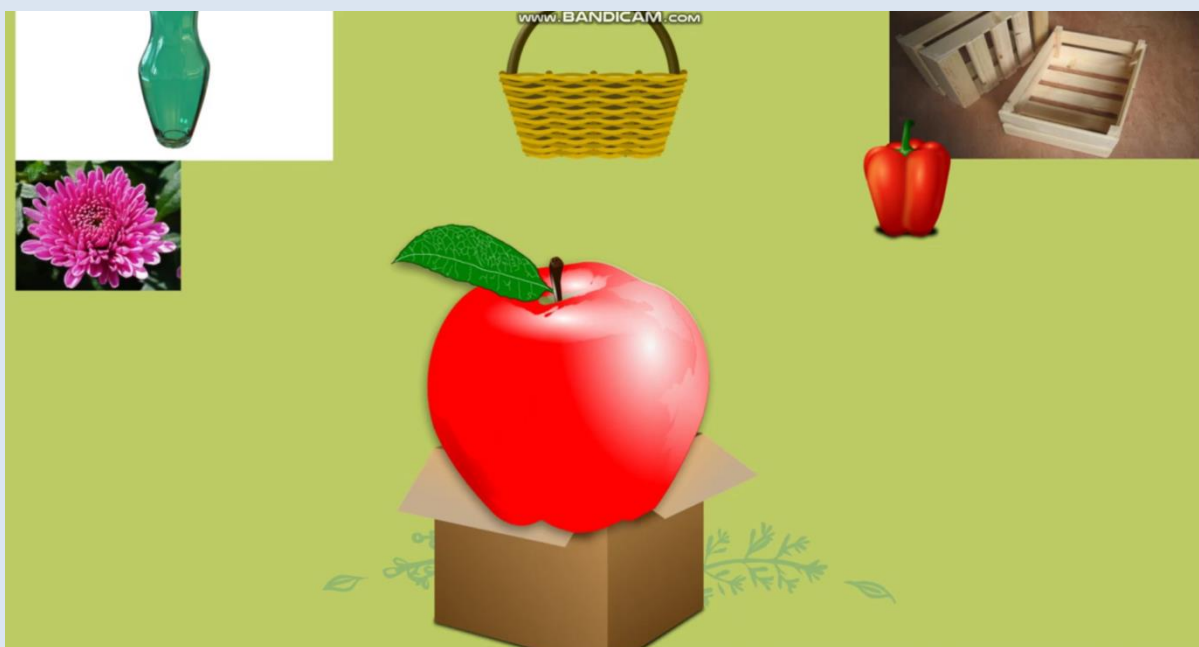
Materialul realizat de mine se încadrează în categoria jocurilor didactice. „Spune ce sunt” este o activitate din cadrul Domeniului Științe, Cunoașterea Mediului.

Materialul a fost conceput pentru evaluarea cunoștințelor acumulate de copii, cu privire la aspectele anotimpului toamna. Am încercat să ating, pe cât posibil, momentele esențiale ale unei activități de evaluare, așa cum ar fi fost realizată, în mod obișnuit la grădiniță.

În acest joc, copiii au avut de sortat comorile Zânei Toamna, în trei categorii: florile se așezau în vază, fructele în coș, iar legumele în lădiță. Prin intermediul Zânei, copiii erau felicitați pentru răspunsurile corecte.

Pentru complicarea jocului, Zâna i-a rugat pe copii să închidă ochii, a acoperit o grupă de obiecte, le-a spus preșcolarilor să deschidă ochii și să descopere ce categorie de obiecte lipsește.

Materialul a fost pe placul copiilor, s-au distrat, însă le-a lipsit un singur lucru: îmbrățișarea doamnei educatoare!



*prof. înv. preșcolar, Simionescu Iulia Ana-Maria  
G.P.P. "Căsuța Poveștilor", Pitești*



CASA CORPULUI DIDACTIC  
ARGEȘ

## ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE – "PĂPUȘA" - CONFEȚIONARE

**A**ctivitatea descrisă în filmuleț este asincron și a fost prezentată elevilor în cadrul orei de Arte vizuale și abilități practice, marcând totodată și "Ziua Națională a României".

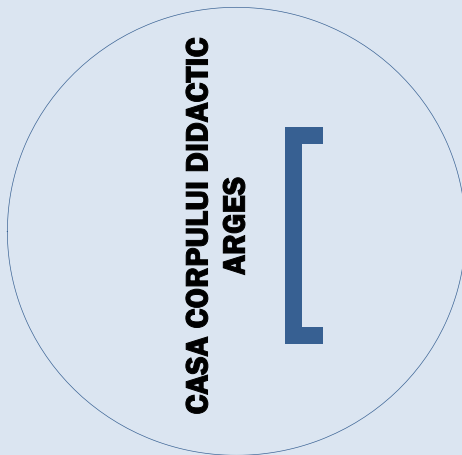
Am ales să confeționez o păpușă dintr-o lingură de lemn, urmărind să dezvolt ca și competență specifică, realizarea de produse unicate, personalizate și utilizabile, în urma desfășurării unor activități dominante manuale, creative și ludice. Mi-am propus ca în urma realizării acestei activități, elevii mei să găsească variante de realizare a aceluiași produs, cu materiale diferite, la îndemâna lor și să găsească utilitatea acestora.

Feed-back-ul din partea elevilor a fost incredibil, aceștia generându-mi poze cu produsele lor finale minunate realizate. Datorită faptului că nu au putut printa șablonul trimis pentru costumul păpușii, nedispunând de imprimante, elevii au dat frâu liber creativității. Menționez că am folosit aceste păpuși în cadrul altor ore, de exemplu la Limba și literatura română, în reușite jocuri de rol.

Iată câteva din creațiile copiilor din clasa mea!



*prof. învă. primar, Stoica Nicoleta Gabriela  
Școala Gimnazială Nr. 1 Poiana Lacului  
Școala Primară "Metofu", Poiana Lacului*

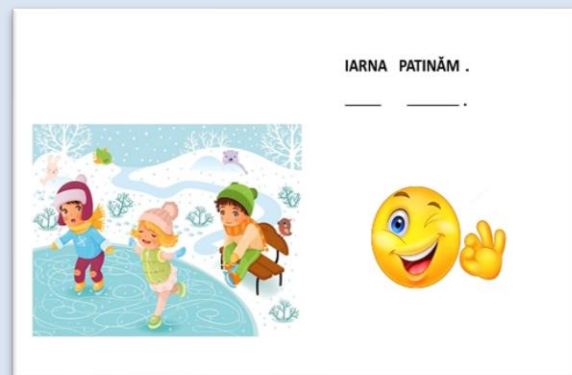


## EDUCAREA LIMBAJULUI - „PROPOZIȚII, CUVINTE, SILABE” - JOC DIDACTIC

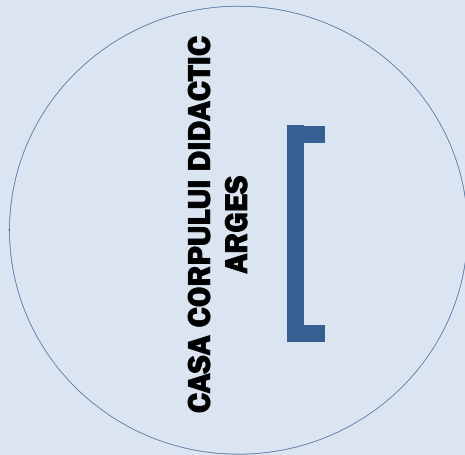
**P**entru verificarea și evaluarea cunoștințelor însușite în semestrul I am ales să desfășor jocul didactic „Propoziții, cuvinte, silabe. Ce știm despre?” Acesta este un joc ce integrează cunoștințe din Domeniul Limbă și Comunicare și Domeniul Științe și își propune să evalueze într-o manieră accesibilă și distractivă aspecte ce țin de despărțirea în silabe și formularea de propoziții pe baza imaginilor, exprimarea corectă din punct de vedere gramatical, dar și modificări ce apar în natură și în viața oamenilor odată cu trecerea timpului și schimbarea anotimpurilor. Mai exact, care sunt aspectele specifice celor două anotimpuri – Toamna și Iarna.

Acest joc este lucrat sub formă de prezentare PowerPoint. În fiecare slide am inserat imagini, am atașat cuvinte și propoziții, apoi am adăugat animații. Mi-am înregistrat vocea pe care am atașat-o prezentării, apoi am salvat materialul ca video.

Am ales să creez acest joc în format PPT salvat Video deoarece mi-a fost mai accesibil și am constatat că preșcolarii preferă acest tip de abordare a activităților on-line.



*prof. inv. preșcolar, Belicaru Ancuța  
G.P.P. "Dumbrava Minunată", Pitești*



## MATEMATICĂ - ÎNMULȚIREA CU 5

**P**eriada școlii online m-a pus în fața unei provocări: cum să aduc școala în casa fiecăruia dintre elevii mei, astfel încât învățarea să nu fie întreruptă?

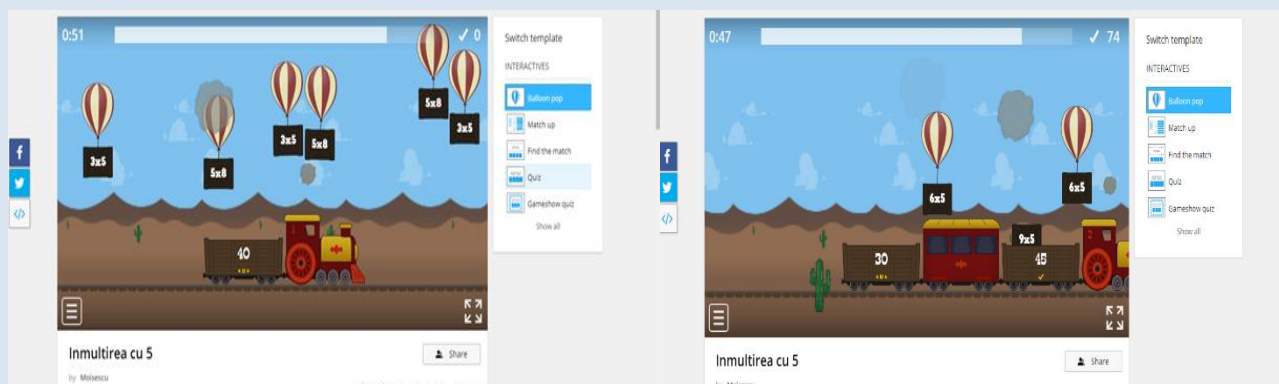
Și după multe webinarii, cursuri, ateliere, am descoperit o comunitate a cadrelor didactice care prezenta, pe înțelesul "începătorilor" în ale tehnicii informatice, diferite aplicații ce puteau fi folosite în cadrul orelor online, în diferite momente ale lecției.

Am experimentat câteva dintre aceste aplicații, propunându-le elevilor rezolvarea unor cerințe folosind materiale realizate "altfel". Dintre toate, cele mai bine primite, au fost jocurile realizate cu ajutorul aplicației Wordwall.

Wordwall poate fi utilizat pentru a crea activități atât interactive, cât și imprimabile. Cele mai multe dintre șabloane sunt disponibile atât în versiunea interactivă, cât și imprimabilă.

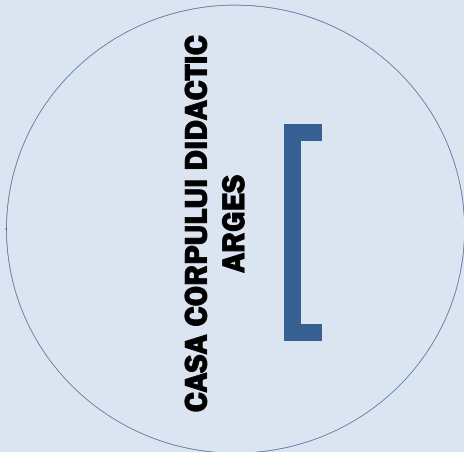
Cele interactive sunt redactate pe orice dispozitiv activat pentru web, precum computer, tabletă, telefon sau tablă interactivă. Pot fi redactate individual de către elevi sau coordonate de profesori, iar elevii ajung pe rând în fața clasei.

Cele imprimabile pot fi imprimate direct sau descărcate ca fișier PDF. Ele pot însoți activitățile interactive sau cele independente.



*prof. învă. primar, Moiescu Magdalena  
Școala Gimnazială "Nicolae Simonide", Pitești*





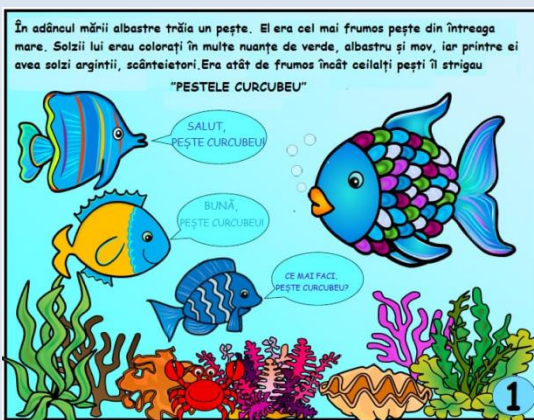
## EDUCAREA LIMBAJULUI – "PEȘTELE CURCUBEU" DE MARCUS PFISTER - LECTURA EDUCATOAREI

Activitatea susținută online s-a bazat pe cunoscuta poveste a lui Marcus Pfister. Am adaptat această poveste la nivelul grupei mijlocii și am ilustrat-o cu personaje atractive și frumos colorate. Imaginile prezentării power-point au fost în genul benzilor desenate, ceea ce le-a stârnit și mai mult interesul copiilor.

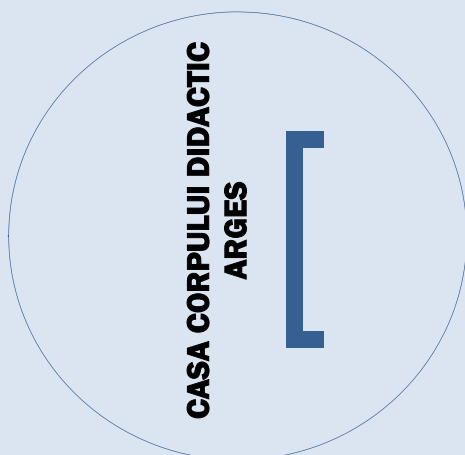
Partea de înțelegere a textului este interactivă și le stimulează dorința de a răspunde întrebărilor; recunoașterea personajelor a fost de asemenea foarte apreciată de micii participanți.

Fiind o activitate integrată, în partea a doua copiii au trebuit să îi redea Peștelui curcubeu solzii pe care cu atâta generozitate i-a dăruit prietenilor săi. Așa că au lipit pe planșa suport solzi colorați și au relizat fiecare câte un Pește curcubeu așa cum și l-au imaginat ei.

Activitatea a fost pe placul copiilor care au participat cu interes și s-au implicat în rezolvarea sarcinilor.



*prof. învă. preșcolar, Sofronie Florina  
G.P.P. "Castelul Fermecat", Pitești*



## CUNOAȘTEREA MEDIULUI - „CE ȘTIU DESPRE MINE” - OBSERVARE

**P**entru a facilita procesul de învățare în cadrul activităților desfășurate online sincron și asincron, am încercat să creez scurte filme educative, captivante, apropiate de vârsta și nevoile preșcolarilor.

În cadrul acestui material vă voi prezenta conținutul și obiectivele urmărite în cadrul filmului educativ „Ce știu despre mine?”, utilizat în cadrul activităților Domeniului Știință, la grupa mică.

Cu ajutorul acestui material am consolidat și evaluat cunoștințele preșcolarilor de grupă mică despre corpul uman.

Am urmărit atingerea următoarelor obiective:

- Identificarea părților componente ale corpului;
- Identificarea și denumirea celor cinci simțuri;
- Modul în care ne putem folosi de cele cinci simțuri.

Activitatea s-a desfășurat sub forma unui joc interactiv, în care preșcolarii și-au amintit părțile componente ale corpului, le-au denumit și au exemplificat cum se pot folosi de cele cinci simțuri.

Folosirea acestor modalități de desfășurare a activităților online, cu ajutorul filmelor educative s-a menținut interesul și s-a stimulat totodată dorința preșcolarilor de a participa la activități, fără să se simtă plictisiți. Micuții preșcolari au putut parcurge materialele video în ritmul propriu, în funcție de nevoile și intereselor lor.



*prof. învă. preșcolar, Buleteanu Ramona Ioana  
G.P.P. "Dumbrava Minunată", Pitești*

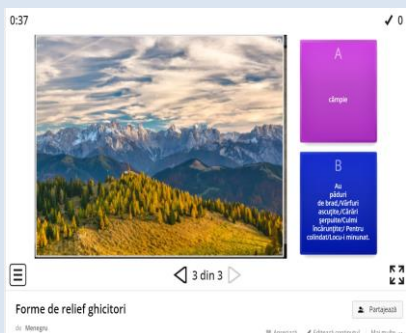


## MATEMATICĂ ȘI EXPLORAREA MEDIULUI/ȘTIINȚE ALE NATURII - FORME DE RELIEF

**M**aterialul propune o abordare interactivă de predare/învățare/consolidare la clasa a II-a, a formelor de relief. Acest material a fost realizat respectând programa școlară în vigoare, pentru clasa a II-a, unde elevii trebuie să studieze caracteristici generale observabile ale formelor de relief.

Obiectivele operaționale ale materialului sunt: identificarea elementelor definiției ale fiecărei forme de relief cu ajutorul unor ghicitori prezentate sub forma unui joculeț wordwall: <https://wordwall.net/ro/resource/10693260> și cunoașterea culorilor convenționale folosite pentru reprezentarea unei forme de relief pe hartă. Așadar, noțiunile de relief nu vor mai fi un mister după utilizarea acestui material!

Astfel, poți folosi această resursă didactică și pentru clasele mai mici sau ca o activitate de relaxare la sfârșitul unei evaluări. Deoarece este o prezentare simplă de recunoaștere a formelor de relief, iar al doilea material este conceput ca un scenariu de activitate mai amplu. Pentru a vedea dacă elevii și-au însușit noțiunile prezentate se poate utiliza jocul Roata norocului - <https://wordwall.net/ro/resource/7387534/roata-norocului-forme-de-relief>. Copiii învârt de roată și vor formula o afirmație despre forma de relief la care se oprește roata sau vor completa propoziția.



### Bibliografie:

[www.manualedigitale.ro](http://www.manualedigitale.ro).

Manualul de matematică și explorarea mediului, clasa a II-a, Ed. Didactică și pedagogică

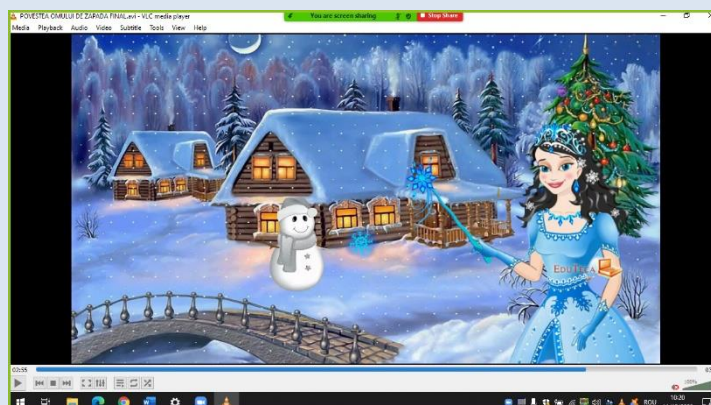
Imagini forme de relief [www.google](http://www.google).

*prof. învă. primar, Negru Maria Elisabeta  
prof. învă. primar, Iliescu Maria Cecilia  
Școala Gimnazială "Traian", Pitești*

## EDUCAREA LIMBAJULUI – "POVESTEA OMULUI DE ZĂPADĂ" DE H.C. ANDERSON - LECTURA EDUCATOAREI

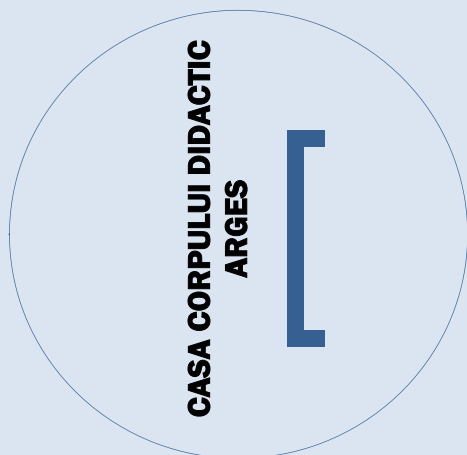
Prin acest material am urmărit dezvoltarea manifestării curiozității și interesului pentru experimentarea și învățarea de lucruri noi, dar și exersarea ascultării active a unui mesaj pentru înțelegerea și receptarea lui (comunicarea receptivă). Este un material realizat cu ajutorul programelor, Microsoft Powerpoint și Windows Movie Maker, programe ce ne-au ajutat să redactăm un suport interactiv, captivant și plin de imagini sugestive ce stârnesc imaginația preșcolarilor.

Am realizat cu toți ca învățarea online ne stimulează creativitatea. Școala, cu toți factorii implicați: elevi, profesori, autorități și părinți, încearcă să se adapteze la noua realitate, cea a distanțării sociale, în care procesul educațional trebuie să continue în mediul online. Procesul a fost testat din mers, profesorii s-au adaptat situației într-un timp foarte scurt, iar elevii și-au folosit propriile telefoane, tablete sau laptopuri, sau pe cele ale părinților, pentru a putea urma lecțiile online. Profesorii trebuie să descopere metodele și instrumentele concrete prin care își pot schimba în mod pozitiv stilul de predare și modul de a relaționa cu copiii.



*prof. învă. preșcolar, Andrei Ana-Maria  
prof. învă. preșcolar, Ciocîrlan Cornelia  
G.P.P. "Kinder Strumff", Pitești*





## MATEMATICĂ - CON, CILINDRU, SFERĂ - CORPURI GEOMETRICE

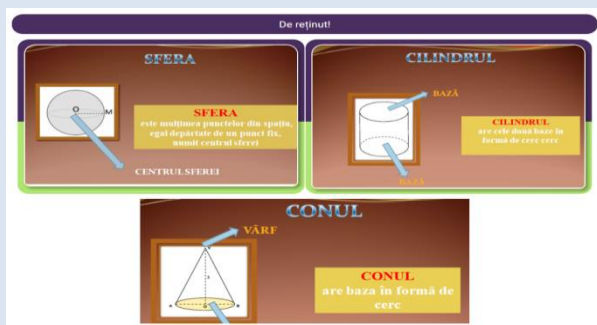
**A**ceasta este o lecție interactivă pentru elevii de clasa a IV-a, realizată cu editorul de resurse educaționale LIVRESQ.

Lecția își propune ca elevii să fie capabili să localizeze obiecte în spațiu, simboluri în diverse reprezentări precum și să exploreze caracteristicile, relațiile și proprietățile figurilor și corpurilor geometrice identificate în diferite contexte. Nivelul de accesibilitate este mediu spre ridicat!

LIVRESQ ([www.livresq.com](http://www.livresq.com)) este un editor de resurse educaționale în format digital. Acesta facilitează **crearea de lecții interactive**, ce conțin texte, galerii de poze, animații, audio, video, quiz-uri și alte elemente, fără a fi necesare cunoștințe de programare.

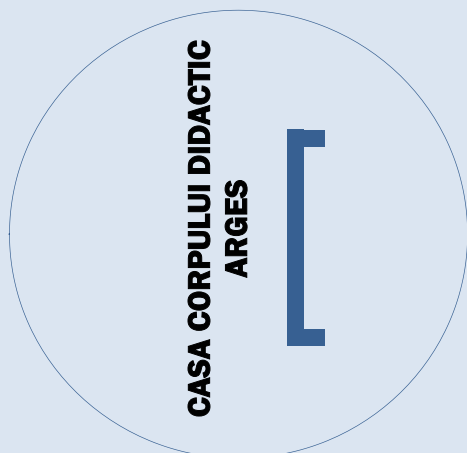
În LIVRESQ se pot folosi Imagini, Galerii, Celule de Text, Chestionare, Clipuri video, Fișiere Audio, Ferestre pop-up, GIF-uri, Obiecte web încorporate (iFrames), Tabele, Șabloane. Toate aceste resurse pot fi utilizate pentru a construi un curs sau o lecție LIVRESQ.

Lecțiile rezultate din LIVRESQ pot fi descărcate pentru a fi folosite offline sau **pot fi partajate pe internet foarte ușor prin Biblioteca LIVRESQ**, copiii putând avea acces la ele de pe orice tip de dispozitiv smart (telefon, tabletă, PC). Cursurile/lecțiile făcute cu LIVRESQ sunt responsive, adică funcționează pe desktopuri, tablete, telefoane, indiferent de mărimea ecranului. Merg pe orice dispozitiv cu browser.



Link-ul resursei educaționale: <https://view.livresq.com/view/5f1fd0e5848b0fa0a661577c/>

prof. înv. primar, Ungureanu Carmen Ionela  
Școala Gimnazială "Oprea Iorgulescu", Câmpulung



## ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE FELICITAREA DE 8 MARTIE

**D**isciplina Arte vizuale și abilități practice are rolul de a stimula imaginația, creativitatea, dar și gândirea abstractă, contribuie la educarea elevilor în spiritual competenței cheie sensibilizare și exprimare culturală, care este recomandată la nivel european, prin: cultivarea sensibilității elevilor; aprecierea diversității exprimării artistice; recunoașterea rolului factorilor estetici în viața de fiecare zi; dezvoltarea abilităților creative ale elevilor și exersarea acestora în diferite contexte

Tema aleasă propune realizarea unei creații funcționale în diverse tehnici pe suport de hârtie, realizarea de produse utile și estetice, pentru viața de zi cu zi.

Etapele realizării lucrării sunt:

- îndoirea cartonului/hârtiei colorate;
- conturarea și decuparea modelelor folosite;
- asamblarea părților;
- personalizarea/ finalizarea lucrării.

Prin realizarea unei lucrări de acest fel, elevii capătă încredere în forțele lor proprii.



*prof. învă. primar, Gruioniu Mihaela  
Școala Gimnazială "I.L. Caragiale", Pitești*

## CUNOAȘTEREA MEDIULUI – "ANIMALE SĂLBĂTICE DE LA NOI DIN ȚARĂ" - LECTURĂ DUPĂ IMAGINI

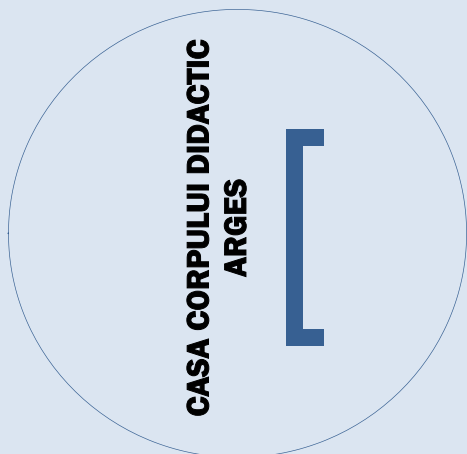
**M**aterialul ppt cu titlul "Animale sălbatice din țara noastră" a fost folosit în cadrul activității de științe de la grupa mijlocie și oferă informații utile pentru preșcolari. Au fost prezentate imagini care să le capteze interesul în primul rând în plan vizual, apoi a fost descris locul unde viețuiesc, modul de hrănire precum și cele mai importante caracteristici ale acestora (modul de deplasare, foloasele aduse, stricăciunile produse, al cui strămoș animal domestic este).

Imaginile prezentate succesiv au fost însoțite de explicațiile educatoarei, astfel încât la sfârșitul activității copiii au reușit să denumească animalele sălbatice prezentate, să asociază fiecare animal cu mediul său de viață și cu adăpostul său, să le grupeze după modul de viață și după modul de hrănire.

Activitatea a fost foarte interesantă pentru preșcolari, care și-au manifestat interesul pentru cunoașterea animalelor sălbatice din țara noastră.



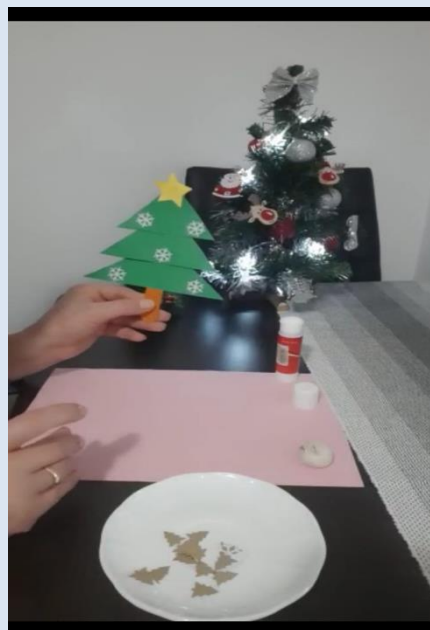
*prof. înv. preșcolar, Neagu Alina  
prof. înv. preșcolar, Ciorchină Cristina  
G.P.P. "Lumea copiilor", Topoloveni*



## ACTIVITATE PRACTICĂ - "BRADUL DE CRĂCIUN" - APLICAȚIE

**A**ceastă resursă se adresează preșcolarilor prin explicarea clară a temei activității practice și a modului de realizare. Prin intermediul acestui filmuleț educațional le-am arătat copiilor cum pot să confecționeze un brăduț împodobit. Activitatea practică a fost înregistrată pentru online asincron, tocmai pentru preșcolarii care nu au putut participa la activitatea online sincron. Scopul materialului propus este didactic, de utilizat la clasă.

Dezvoltarea capacității de cunoaștere și înțelegere a unor datini și obiceiuri străbune specifice sărbătorilor de iarnă, precum și utilizarea mâinilor și a degetelor pentru realizarea de activități variate au fost competențele vizate în cadrul acestei activități. Ele au fost atinse, iar activitatea a fost pe placul tuturor copiilor, lucru demonstrat prin manifestarea curiozității și interesului pentru experimentarea și învățarea de lucruri noi, dar și prin lucrările deosebit de reușite pe care micii preșcolari le-au realizat.



*prof. inv. preșcolar, Tucuşilă Nicoleta-Ramona  
G.P.P. "Albă-ca-Zăpada", Pitești*



CASA CORPULUI DIDACTIC  
ARGEȘ

## ACTIVITATE ARTISTICO-PLASTICĂ ȘI PRACTICĂ "PINGUINUL BILLY" - PICTURĂ ȘI APLICAȚIE

Orică educație este incompletă dacă nu se preocupă să folosească și să educe ochiul și mâna. Atât prin activitățile practice cât și prin cele plastice copilul pătrunde în lumea muncii și a transformării materialelor, el învață să creeze, să contribuie cu obiecte realizate de el la înfrumusețarea clasei, să producă obiecte utile în alte activități, să-și confecționeze singur jucării. Activitățile practice și plastice dezvoltă spiritul de observație.

Activitate integrată: Domeniul Estetic Creativ și Domeniul Om și Societate - Pinguinul Billy - pictură și aplicație, Grupa Mijlocie.

Prin această activitate copiii vor realiza consolidarea tehnicilor de lucru însușite anterior de aplicare a culorii, de lipire și vor fixa cunoștințe despre animale polare, respectiv despre pinguin, ce este, de unde vine, cum trăiește acolo la Poli, cu cine interacționează.

Obiectivele activității de abilități plastice și practice urmărite:

- să denumească materialele de lucru puse la dispoziție;
- să verbalizeze etapele de lucru ce urmează a fi întreprinse, utilizând un limbaj adecvat;
- să execute mișcările de pregătire a mâinilor pentru lucru;
- să lipească materialele realizarea corectă, artistică temei;
- să exprime opinia proprie față de lucrările sale și față de lucrările colegilor, motivându-și părerea.



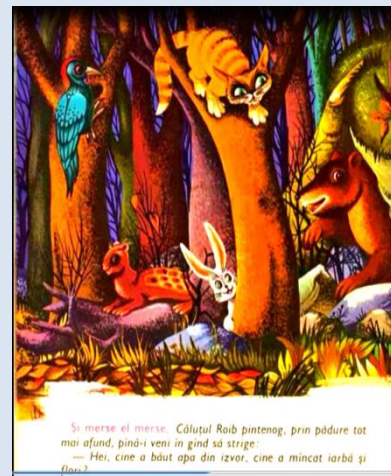
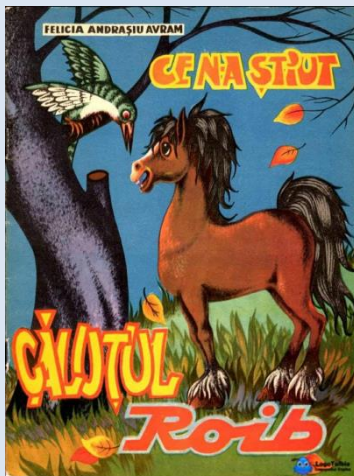
<https://vimeo.com/512135051>

*prof. învă. preșcolar, Holban Lidia  
Școala Gimnazială "Marin Preda", Pitești*

## EDUCAREA LIMBAJULUI - „CE N-A ȘTIUT CĂLUȚUL ROIB” DE FELICIA ANDRAȘIU AVRAM - LECTURA EDUCATOAREI

Învățământul preșcolar constituie prima formă de instruire și educare organizată, sistematică și competentă, precum și prima formă de socializare a copilului. Activitățile desfășurate în grădiniță, sub îndrumarea educatoarelor, asigură, pe lângă achizițiile cognitive, capacitatea de a comunica verbal și nonverbal și formarea deprinderilor intelectuale și motrice. Povestirea este una dintre activitățile de educare a limbajului cele mai plăcute copiilor, întrucât le satisface nevoia de cunoaștere și de afectivitate, le stimulează imaginația și constituie cadrul optim de exersare a capacității de comunicare. Am prezentat preșcolarilor grupei mari o poveste care s-a numit "Ce n-a știut căluțul roib", scrisă de Felicia Andrașiu Avram.

Povestea am folosit-o în cadrul proiectului tematic "În lumea necuvântătoarelor", iar cu ajutorul ei preșcolarii au observat animale domestice cât și sălbatice, au aflat cu ce se hrănește fiecare dintre ele, ce sunete scoate fiecare animal, dar și ce schimbări sunt în natură când vine iarna. Pentru a fi mai atractivă prezentarea poveștii, am realizat din imagini un video. Pentru a repovesti povestea am folosit imagini printate din poveste. Activitatea a fost foarte bine primită de preșcolari, fiind foarte activi în timpul activității.



*instiț. înv. preșcolar, Marin Irina  
prof. înv. preșcolar, Pleșea Ana-Maria  
G.P.P. "Kinder Strumff", Pitești*

## *Supliment Revista Catedra - editie online*

### ***Redacția suplimentului revistei CATEDRA***

#### ***Coordonator revistă:***

Prof. Corina Georgeta POSTELNICESCU, director CCD Argeș

#### ***Membrii colectivului de redacție:***

Maria Magdalena ANGHEL, profesor metodist CCD Argeș

Floarea BÂRLOGEANU, profesor metodist CCD Argeș

Mihaela Georgeta CRIVAC, profesor metodist CCD Argeș

Valentina Marilena ANDRONE, informatician CCD Argeș

Mirela Mariana ȘUFARIU, bibliotecar CCD Argeș

#### ***Design și machetare:***

Inf. Valentina Marilena ANDRONE

#### ***Coperta:***

Bibl. Mirela Mariana ȘUFARIU

***Responsabilitatea asupra conținutului articolelor și a dreptului de publicare a fotografiilor revine în exclusivitate autorilor!***